BUDAPEST. Királyi Magyar Pázmány Péter Tudományegyetem. BUDAPESTI Pázmány Péter Tudományegyetem Olasz Intézetének kiadványai.

## BUDAPEST

308144 BAUMGARTEN Sándor. Marucelli /Franciscus Florentinus, és Magyarország. Marucelli Florentino e I'Ungheria. 1938.

315500 PUSKÁS Elemér. Kosztolányi Dezső és Itália. 1940.
315546
315545
314313 TAKÁCS Marianna. Hogyan látta gr Széchenyi István 314691 Olaszországot.- Il conte Stefano Széchenyi in Italia. 1940.

308201 1. SCHOPF Marianne. A világháboru szellemi előkészitése az olasz irodalomban. Saggio per una storia letteraria dell'intervento italiano. 1940.

339958 2. JÁSZAY Magda. A politikai gondolat Vincenzo Cuoco mü-veiben.-Maddalena Jászay.Il pensiero politico di Vincenzo Cuoeo. 1943.
339777 3. LONTAY László. Benedetto Croce történetelmélete.-Iadislao Lontay. Ia teoria storiografica di Benedetto Croce. 1944.

334857 9. MOLNÁR Erzsébet. Buda visszafoglalása 1686 a korabeli olasz költészetben.-Elisabetta Molnár. Ia liberazione di Buda 1686 nella poesia italiana dell
323569 10. VIDMAR Aintå 1936 Dante Alighieri és Madách Imre.- Dante e Madách. Budapest,1936.

315549 11. SZEREMLEI SZABÓ Sára. Giovanni Verga,mint regényiró. 340482 Giovanni Verga romanziere. 1936.

308584 12. SÁNDOR Sarolta. A modern olasz humor. L'umarismo 32063 moderne italiano. 1936.

308634 13. FÖLDES Éva. Mussolini /Benito/, az ujságiró.- Benito Mussolini giomalista. 1937.

333694 14. CZOBOR Agnes. Marinetti és a futurizmus. 1938.

314656 16. NAGY Artur. Olasz szinmüvek és szinészek a Nemzeti Szinházban 1837-tő1 1884-ig.- Drammi e attori italiano. 1940.

308485 18. FOGARASI Miklós. Savonarola /Girolamo/ és a rinaci339392 mento. 1940.

314691 19. TAKÁCS Márianna. Hogyan látta ǵx Széchenyi István Olaszországot. Il conte Stefan Széchenyi in Italia 1940.

325966 20. REITER Rózsa. Pirandello filozófiai gondolatai drámáinak tükrében. 1941.

341730 23. HORLAY Magda. Olasz operák Magyarországon.1793-1943. II. teatro musicale italiano in Ungheria.1793-1943 1943.

339982 26. ACS Mária Anna. Salvatore Farina és szerepe a 19, század második felének irodalmában. Maria Anna Ács. Salvatore Farina e la sua importanza nelle storia letteraria italiana nella seconda meta dell ottocento. 1944.

